

## A Genève, les oiseaux rares aiment chanter dans les arbres

Un concert dans un arbre? Une idée folle signée Jerrycan, Christophe Balleys pour l'état civil. Le chanteur genevois avait débuté en jouant au porte à porte, pour le plaisir de la rencontre. Hors des sentiers battus, hors des scènes conventionnelles, affublé parfois d'un bec proéminent lorsqu'il n'endosse pas une paire d'ailes en carton, le musicien arpente désormais les rues de la ville, les ponts routiers, les impasses de béton, posant ci et là ses messages écrits sur de grandes banderoles. Messages d'amour le plus souvent, que Jerrycan, à l'enseigne de Voix de Fête, accrochera aux branches du grand arbre planté au milieu de la cour, devant la salle communale de Plainpalais (ve 13 et sa 14 mars, 19h).

\_\_\_\_Fabrice Gottraux, Tribune de Genève

## Un chanteur aérien, un orchestre migrateur... Ce week-end le festival a voyagé au grand air

Accroché à un arbre du parc Bernasconi, une chaise pendue à cinq mètres du sol en guise de perchoir, Jerrycan balance doucement: "I need a rendez-vous avec vous to feel vivant..." La voix claire du chanteur genevois s'envole entre les branches, poésie délicate reprise en écho par un chœur féminin. Le public soupire d'aise, les sourires s'installent. L'herbe n'a jamais paru aussi tendre que ce vendredi soir pour cette 19ème édition de Mai au Parc.